

Folha do Paineiras



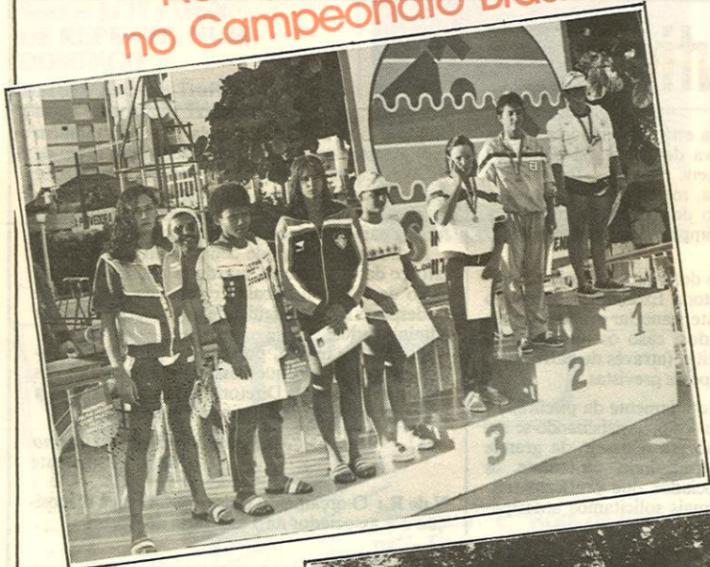
Órgão Informativo do Clube Paineiras do Morumby - Janeiro/87

Futsal:
o show dos nossos atletas



(Página 6)

Natação: nossas vitórias
no Campeonato Brasileiro



(Página 5)

Momentos
finais da
VII Olimpíada
dos Coroas

(Página 6)



Nossa boa estrela brilhou em 86

1986 brindou o Paineiras com grandes momentos. Nossos atletas se fizeram conhecer em diversas modalidades trazendo para o Clube inúmeros troféus e medalhas. No plano social, bons espetáculos de teatro, música e dança alegraram nossas horas de lazer, paralelamente a uma infinidade de outras atividades. Tudo isso parece indicar que 1987 será ainda melhor que o ano que passou, bastando para isso lutar e torcer para que nossa boa estrela continue a brilhar.

O talento de
Ivan Lins invadiu o Paineiras



Ballet, Sapateado
e Jazz: espetáculos inigualáveis



(Última página)

E, ainda:

Artes Plásticas • Bazar • Cinema • Tênis • Música • Águas Abertas

Conselho Deliberativo

A reunião do Conselho Deliberativo de 24 de novembro passado foi aberta pelo seu presidente, Antonio da Costa Neves Neto, que externou sua profunda tristeza pelo falecimento do conselheiro Francisco de Paula Médici Jr. e desejou o pronto restabelecimento do primeiro vice-presidente da Diretoria Executiva, Edison Rodrigues Ferreira.

Após os procedimentos regulares, foi lido pelo secretário do Conselho o ofício de número 340/86, referente a ação judicial contra o Clube Paineiras do Morumbi, movida por associados - entre os quais alguns dos atuais conselheiros -, baseada no argumento da ilegalidade da taxa de suplementação cobrada aos associados pelo Clube.

Em seguida, o presidente do Conselho fez um pronunciamento conclamando os conselheiros que participam dessa ação a refletirem e desistirem de tal ato.

Sérgio E. Vieira dos Santos fez um alerta dirigido ao diretor do Departamento de Serviços sobre as possíveis irregularidades verificadas nas lanchonetes e restaurante do Clube, sugerindo que seja providenciada a ampliação dos cardápios e que sejam evitadas possíveis distorções.

Agostinho de Freitas chamou a atenção sobre a disparidade de idades entre os participantes da Olimpíada dos Coroas, pedindo a reformulação dos regulamentos e alertando para a crescente agressividade entre seus participantes.

Além disso, o conselheiro Agostinho de Freitas falou sobre a necessidade de uma campanha criteriosa contra o uso de bronzeadores na piscina, para que suas condições de higiene não venham a comprometer a saúde de associados e atletas.

O conselheiro Samuel Tufano afirmou "que apesar das solicitações do sr. presidente para que se desistisse da ação, declaro que não desistirei dela".

O conselheiro Edmundo Callia, subindo à tribuna, traçou um paralelo entre o comportamento da antiga Diretoria Executiva a respeito de empréstimos bancários, em dois momentos distintos: antes de assumir a Diretoria, alguns de seus participantes mostraram-se ferrenhos defensores dos estatutos quanto à questão de empréstimos bancários; posteriormente, na posição de diretores do Paineiras, os empréstimos passaram a ter uma outra conotação, ou seja, não mais se

constituíam num desrespeito aos regulamentos.

Essa declaração foi seguida pelo pronunciamento de José R. Elias de Godoy, o qual externou sua identidade com as palavras do presidente do Conselho, acrescentando que "o conselheiro não tem o direito (...) de ajuizar uma ação contra o Conselho de que ele é membro". Godoy concluiu solicitando a constituição de uma comissão que viesse a apreciar o comportamento ético dos conselheiros que moveram essa ação, para posterior julgamento do Conselho.

O conselheiro Nelson T. Barth solicitou que o plano de ocupação do solo do Clube fosse revisto pela Diretoria Executiva e que esta o encaminhasse ao Conselho para ser discutido.

Plínio Coelho brandão foi o porta-voz de 50 associados ao ler uma carta, assinada por estes, relativa à insatisfação com que receberam a cobrança da taxa suplementar.

Ponderando sobre a atitude dos conselheiros que moveram a ação, o conselheiro Pagano disse entender "que devemos aguardar a evolução dos acontecimentos sem pensar que tenha havido inconveniente desses conselheiros com relação ao Clube".

O Conselheiro Rubens C. de Carvalho apresentou uma proposta no sentido de reduzir as despesas do Campeonato Mocidade que foi encaminhada para a apreciação da Diretoria Executiva.

Ao tomar a palavra, Clayton Branco referiu-se ao pronunciamento do conselheiro Callia em reunião anterior, pedindo esclarecimentos sobre a aprovação da planta do Vale e reforçando o pedido do conselheiro Callia de constituição de uma comissão que, dentro da ação de reintegração de posse, pudesse propiciar subsídios para o perito e para a ação.

Alberto Pereira fez um pronunciamento no qual analisava o jogo do poder dentro do Conselho como algo que se sobrepunha aos interesses da maioria dos associados.

Retomando a questão da Olimpíada dos Coroas, C. Augusto B. Hirsch declarou que, todos os anos, quando os pontos negativos vêm à tona, nota-se que, em geral, as pessoas envolvidas são quase sempre as mesmas ou de determinados grupos de associados e ressaltou os pontos positivos da Olimpíada, ao afirmar que alterações vêm sendo efetuadas no sentido de reduzir esses

aspectos negativos.

Baseado num discurso metafórico, o pronunciamento do conselheiro Zaé Mariano Nascimento Jr. buscou apaziguar os ânimos dos presentes e levá-los a uma reflexão sobre a situação do corpo de conselheiros do Paineiras hoje e sobre a melhor forma de relacionamento entre esses conselheiros, baseada na união.

Em seguida, a Diretoria Executiva, representada por seu presidente, Paulo Fernandes do Carmo, iniciou sua declaração afirmando a necessidade de respeito entre os conselheiros e os membros da Diretoria, passando, então, a fazer esclarecimentos ao plenário.

O primeiro ponto tocado dizia respeito ao Departamento de Luz, Imagem e Som, sua organização e o projeto de aluguel de aparelhagem para eventos de terceiros.

A seguir, discorrendo sobre os serviços de lanchonetes, Paulo do Carmo afirmou que a concessionária do bar do snooker está passando por um período de acompanhamento rigoroso e, se a situação não se modificar, será cancelado o contrato.

Após dizer que estava muito preocupado com a questão da agressividade crescente dentro do Paineiras, o orador deu atenção especial ao pronunciamento do conselheiro Tufano, concluindo que, caso a Justiça se decidisse pela devolução da taxa de emergência ao associado, o problema do pagamento do déficit operacional iria continuar, recaído sobre o orçamento de 87.

Entre outras questões, Paulo Fernandes do Carmo esclareceu os presentes sobre a aprovação pela Prefeitura do plano de obras do Vale, dizendo que a obra aprovada terá 80% de sua extensão coberta, sendo que o projeto original terá de aguardar a regularização dos terrenos, ou seja, que eles se constituam enquanto zona 8.

Fechando o pronunciamento, o presidente solicitou dos presentes o empenho para que dentro do Conselho Deliberativo haja a convivência pacífica de todos os grupos, os quais já fazem parte da história do Paineiras.

O conselheiro Labib Tair trouxe para o plenário as boas novas da natação e das águas abertas, com vitórias e relevantes colocações dos atletas paineirenses em diversas competições importantes.

Por falta de quorum, os itens "a", "b" e "c" da ordem do dia, que exigiam maioria absoluta, não puderam ser votados, recebendo aprovação apenas o item "d", referente a inclusão no artigo 86 do Estatuto Social da data de posse do Conselho Fiscal paralelamente a da Diretoria Executiva.

Mesa Diretora:

Antonio da Costa Neves Neto - Presidente; Carlos Letti de Callis - Vice-Presidente; José Carlos de Barros Pimentel - Secretário.

Comissões Permanentes:

Comissão de Julgamento: Carlos Letti de Callis - Presidente; João Batista de Carmo - Secretário; membros efetivos - José Gaspar Gonzaga Franceschini; Sérgio de Almeida Martins e Maria Antonia Lascaia Vieira.

Comissão de Sindicância:

Remy Gelso Nogara - Presidente; Renato Cruz Themudo Lessa - Secretário; membros efetivos - Nelson Ruy Silvarolli; Roberto Carrozza e Sérgio Eduardo Vieira Santos.

Comissões Temporárias:

- reforma estatutária dos artigos 113 § único; 115 § único e Caput do Art. 117 Antoninha Henriques Linares - Presidente; Demais Membros: Maria Antonia Lascaia Vieira; José Rubens Elias de Godoy; Giuseppe Giovanni Pagano e Márcio Antonio Berto.

- reforma estatutária do artigo 8º. Edmundo Koelle - Presidente; Demais Membros: Clovis Betti; Georges Buckler Keramidias; Pedro Lima e Piergiorgio Helzel.

- estudos sobre prazos estatutários. Celso Miralla; Pedro André Jafferian; Renato C.T. Lessa; Nelson Ruy Silvarolli e Carlos Augusto Barbosa Hirsch.

Diretoria Executiva

Prezado Associado,

Durante a reunião ordinária do Conselho Deliberativo realizada no dia 15 de dezembro, foi apresentada pela Diretoria Executiva a proposta orçamentária para 1987, atendendo aos prazos e regimentos estatutários.

O orçamento proposto - um dos mais completos, informativos e transparentes já realizados no Paineiras do Morumbi - demandou uma preparação de cerca de três meses, objetivando manter os atuais padrões de atividades e visando a eliminação do restante do déficit acumulado em 1986. Além disso, o orçamento da Diretoria propunha, através da taxa de obras, a aceleração na execução da nova piscina do Vale (tão necessária e solicitada para suprir a forte demanda de lazer e treinamento de nossos associados e atletas).

Entretanto, paralelamente, foram apresentadas na reunião outras três emendas modificativas, tendo o Conselho aprovado por 45 votos contra 34 a

emenda que reduziu a taxa de manutenção proposta de Cz\$ 570,00 para Cz\$ 486,00 e a taxa de obras de Cz\$ 350,00 para Cz\$ 208,00 mensais. Essas alterações representam uma redução de quase 6 milhões na receita de manutenção e de mais de 9 milhões na receita patrimonial.

Essa nova disposição dificulta consideravelmente a execução da maior parte dos projetos previstos para 87, além de colocar em risco a eliminação do restante do déficit do ano passado.

Ao mesmo tempo, o documento autoriza a Diretoria Executiva a efetuar cobranças nas áreas de serviços a custos reais, eliminando os subsídios até aqui mantidos para o restaurante, a boate, etc.

Assim, a partir do dia 2 de janeiro de 1987, todos os custos das áreas de serviços terão seus preços reajustados e atualizados, exatamente de acordo com o espírito da emenda aprovada pelo Conselho. Todas as informações a esse respeito serão oportunamente levadas ao conhecimento dos associados.

A Diretoria Executiva está empenhada na reorganização administrativa do Clube, já tendo alcançado boa parte de seus objetivos, tornando a estrutura mais dinâmica, mais funcional e menos onerosa, com a adoção de rígidos controles nas áreas financeiras, de compras, de almoxarifado e de pessoal.

Para atender às taxas determinadas pelo Conselho Deliberativo, a Diretoria Executiva se reserva o direito de, eventualmente, cancelar eventos sociais e esportivos programados, caso os mesmos não possam apresentar receitas (através de patrocínio) compatíveis com as despesas previstas.

As obras do Vale, notadamente da piscina, terão um ritmo bem mais lento, inviabilizando-se seu término em 1987, como era o desejo da grande parte dos Paineirenses (persistindo, certamente, os conflitos entre os associados que praticam treinamento e lazer, aos quais solicitamos antecipadamente sua compreensão).

A proposta apresentada pela Diretoria também previa gastos com o remanejamento das áreas de snooker, carteador, biblioteca, xadrez, a instalação de um "piano-bar" e o aumento da área do cabeleireiro feminino; essas providências serão transferidas para uma época mais oportuna.

Associado, você pode contar com a certeza do esforço desta Diretoria, que deverá desenvolver ao longo de 1987 um trabalho excepcional de controle de despesas com a exiguidade dos recursos a serem administrados.

Ao mesmo tempo, prevendo o período de mudanças econômicas que nosso país atravessará nos próximos meses, a Diretoria ver-se-á obrigada a proceder ao reexame das taxas implantadas.

Paulo Fernandes do Carmo
Presidente

N.de R.: O orçamento Paineiras 87 está à disposição dos associados na Tesouraria do Clube.

Folha do Paineiras

Órgão dirigido aos associados do Clube Paineiras do Morumbi - Av. Dr. Alberto Pentead, 605 - Morumbi - CEP 05678 - São Paulo - SP Tel.: 240-2777.

Diretoria Executiva:
Presidente: Paulo Fernandes do Carmo
1º Vice: Edison Rodrigues Ferreira
2º Vice: José Manoel Sardo
Secretário: Luiz César Pardini

Diretor de Comunicações: Julio E. Bahr
Jornalista Responsável: Cristiane Collich Sampaio (Mtb.14.225)

Colaboração (Esportes): Márcia Pereira de Almeida
Fotos: Matheus Shwarz

Diagramação e Secretaria Gráfica: José Vicente Mendonça Filho
Composição, Montagem e Fotolitos: Editora Jornalística AFA Ltda.

Títulos: Fotolito Beta S/C Ltda.
Impressão: Editora Joruês.
Tiragem: 7.000 exemplares.

As novas instalações dos Departamentos

Os Departamentos de Esportes, Social, Cultural, de Marketing, Feminino e de Comunicações já estão instalados em suas novas salas.

O Departamento de Esportes está, agora, localizado no espaço anteriormente ocupado pelo Departamento

Infanto-Juvenil, defronte ao Vestiário Masculino.

Os demais Departamentos, ou seja, Feminino, de Marketing, Cultural, de Comunicações e Social, ocupam, desde meados de dezembro, as antigas dependências do Departamento de Esportes, próximas à rampa do 3º piso.

Novo horário das piscinas

Neste e nos próximos meses de verão nossas piscinas ficarão abertas até mais tarde nos dias úteis: de terça a sexta-feira

elas permanecerão abertas até as 22h00, enquanto que, nos sábados, domingos e feriados, elas serão fechadas a partir das 19h00.

CINEMA



De 7 a 9/01
Sessões às 21h00
ATRÁS DAQUELA PORTA
Direção: Lilians Cavani.
Com: Marcello Mastroianni, Eleonora Giorgi, Michel Piccoli, Tom Berenger.
Censura: 18 anos.

Rodado no Marrocos, este filme narra a estória de Nina, uma jovem envolvida numa relação obsessiva com seu pai adotivo (Mastroianni) e desta com um jovem americano que tenta arrancá-la do conflito. "Atrás daquela porta" foi construído sobre um jogo de pistas falsas e portas que se abrem para o inesperado, obscurecendo a verdade a cada momento.

Dias 10 e 11/01
Sessões às 17 e 19h00
DE REPENTE, NUM DOMINGO
Direção: François Truffaut.
Com: Jean-Louis Trintignant, Fanny Ardant.
Censura: 16 anos.
Um homem é acusado de assassinar sua esposa e o amante dela. Procurado pela polícia, ele se esconde, enquanto sua secretária tenta desvendar os crimes.

De 14 a 16/01
Sessões às 21h00
COM LICENÇA, EU VOU À LUTA



Direção: Lui Farias.
Com: Fernanda Torres, Marieta Severo, Carlos Augusto Strazzer, Reginaldo Faria.
Censura: 14 anos.

Eliana (Fernanda Torres) pertence a uma família classe média da violenta e miserável Baixada Fluminense. Aos 15 anos, ela se rebelou contra aquele mundo insípido e sem perspectivas, contra o moralismo familiar que impede seu relacionamento com Otávio (Carlos Au-



Direção: Michelangelo Antonioni.
Com: Monica Vitti.
Censura: 18 anos.

gusto Strazzer), homem mais velho e desquitado, e foge com ele, buscando ser o sujeito de sua própria vida.

Dias 17 e 18/01
Sessões às 17 e 19h00
A FORÇA DE UM AMOR
Direção: Jim McBride.
Com: Richard Gere, Valerie Kaprisky.



Censura: 18 anos.
Um filme sobre o alucinado e violento relacionamento entre um homem e uma mulher.

De 21 a 23/01
Sessões às 21h00
QUINTETO IRREVERENTE
Direção: Mário Monicelli.
Com: Adolfo Celi, Ugo Tognazzi, Gastone Moschim, Renzo Montagnoni, Philippe Noiret.
Censura: 18 anos.
Em Florença, cinco amigos de meia idade (a maioria pertencente ao rol das grandes personalidades locais) praticam todo tipo de caçoadas, malandragens e travessuras.

Dias 24 e 25/01
Sessões às 17 e 19h00
A HONRA DO PODEROSO PRIZZI
Direção: John Huston.
Com: Jack Nicholson, Kathleen Turner.
Censura: 14 anos.
A tragicômica paixão entre dois matadores profissionais traz à tona toda a ridícula bestialidade da Máfia, nesta comédia de John Huston.

De 28 a 30/01
Sessões às 21h00
O TANGO DA TRAIÇÃO
Direção: Steno.
Com: Monica Vitti, Diego Abatantuono.
Censura: 14 anos.
O fatalismo estereotipado do tango é a mola propulsora desta comédia de Steno.

Dias 31/01 e 01/02
Sessões às 17 e 19h00
O MISTÉRIO DE OBERWALD
Direção: Michelangelo Antonioni.
Com: Monica Vitti, Paolo Bonacelli.



Franco Branciaroli, Elisabetta Pozzi.
Censura: 14 anos.
Após assistir ao assassinato de seu marido durante as suas núpcias, uma rainha se recolhe, procurando se proteger dos inimigos da coroa. Um jovem poeta, Sebastian, aceita a incumbência de matá-la, mas ambos se apaixonam.

CINEMA INFANTIL

Sessões às 15h00
Dias 3 e 4/01
ERA UMA VEZ UMA PRINCESA
Dias 10 e 11/01
MIL FAÇANHAS DO LOBO BOM
Dias 17 e 18/01
A GRANDE ESCAPADA
Dias 24 e 2/01
CINDERELO SEM SAPATO
Dias 31/01 e 01/02
TRAFIC

TEATRO

As promoções de Teatro continuam neste mês com os espetáculos "Sua Excelência, o

Candidato" e "Rosa de Cabriúna". Entretanto, os preços dos ingressos foram alterados para Cz\$ 50,00. Para maiores informações, procure o Departamento Cultural (Piso 3-S).

VOCÊ ESCOLHE O SHOW

O Departamento Social está colhendo as sugestões dos associados para a programação dos shows deste ano. O associado deverá preencher uma cédula citando o nome de 2 cantores e/ou grupos musicais nacionais de sua preferência.

Para os jovens haverá uma outra cédula com o mesmo critério de escolha. Os resultados dessa pesquisa contribuirão para a elaboração da programação de espetáculos de 87, visando, assim, atender as expectativas da maioria dos associados.

Maiores detalhes sobre as datas de "votação", localização de urna, etc. estarão sendo divulgados nos painéis informativos espalhados pelo Clube, ou, ainda, poderão ser obtidos no próprio Departamento Social (com Cláudia ou Sandra).

ARQUITETURA E DECORAÇÃO
ARQ. SANDRA RISKALLA
R. Miragaia, 442 - Tel.: 575.1090

BOLO DE CHOCOLATE BRIGADEIRO - TORTA MOUSSE
Para crianças, adultos e escolas. Decorados ou cortados em pedaços e embrulhados em papel alumínio. Embalagens especiais para congelar.
Tel.: 241-6398

Guarujá - Enseada
Ap. aluga - jan./fev./carnav.
Acomod. p/6 pessoas + 1 berço
3 dorm., 2 b., gar., piscina, sauna, churrasq.
Evandro: 874.1356 (com.) e 852.0205 (res.)

ADVOCACIA
A. F. DA ROCHA FROTA
Inventários e testamentos causas cíveis e família cobranças e locações
R. Sete de Abril, 296 - 5º - 51
Tel.: 255-5566 - marcar hora

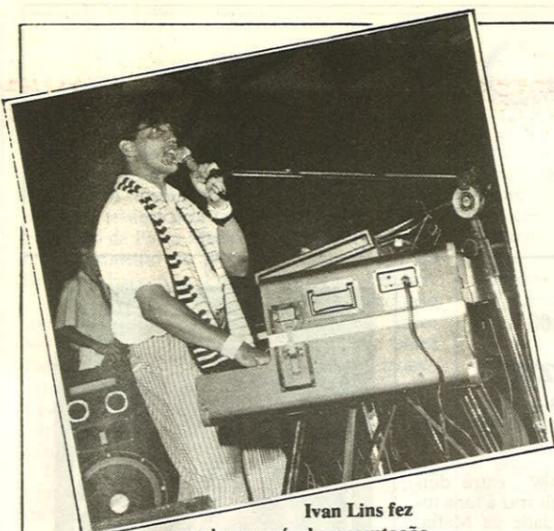
ADVOGADO
WLADIMIR NÓBREGA DE ALMEIDA
* Causas cíveis - família - sucessões
* Divórcios - separações - inventários
* Naturalização - Homologação de sentença estrangeira
R. Riachuelo, 44 - 2º andar - Centro - S.P.
Fones: 37-2411 e 36-4693 - das 14 às 18h00.

Para anunciar na Folha do Paineiras, procure Cristiane ou Luciane no Depto. de Comunicações.

CIRURGIÃO DENTISTA ORTODONTIA (exclusivamente)
Homero Villela Azevedo F.
R. Gabriele Dannunzio, 345
Campo Belo - Fone: 533.0530

Até o dia 15 de janeiro a Folha do Paineiras estará recebendo anúncios para sua próxima edição.

O inesquecível show de Ivan Lins



Ivan Lins fez uma inesquecível apresentação neste seu centésimo show.

Faltava pouco para a meia-noite do dia 28 de novembro de 1986. O Salão Nobre tinha todas as suas mesas ocupadas. Do palco lateral, as luzes e a música tinham desaparecido havia alguns instantes e podia-se pressen-

Uma agradável surpresa

Um imprevisto — o cancelamento da apresentação do Super Som T. A. — veio nos presentear com um competente conjunto musical — o Nova Dimensão — que, com um repertório criativo e de bom gosto, ofereceu aos presentes os ingredientes de que precisavam para dançar: ritmo, melodia e entusiasmo.

Assim, além do bellissimo show de Ivan Lins, tivemos a oportunidade de conhecer este novo conjunto que, como pôde demonstrar, tem fôlego suficiente para animar qualquer festa até o clarear do dia.

tir o trabalho dos garçons através do leve ruído de copos e talheres.

Nesse momento, o palco central criou vida com os primeiros acordes da Banda Família para, de repente, explodir de um canhão de luz a bonita figura de Ivan Lins cantando "Antes que seja tarde".

Entre os aplausos dessa primeira apresentação, Ivan agradeceu à Diretoria do Paineiras por tê-lo convidado e pediu a participação da platéia para os números seguintes, acrescentando que era preciso "dividir nossa música, nossa alegria".

Seguiram-se, então, a homenagem à nossa velha Galeria Metrôpole (com "Nova Metrôpole") e as conhecidas canções: "O circo" e a "Sede dos Marujos".

Em "Depende de nós", não foi possível deixar de lado a emoção ante a singela introdução, executada ao piano, num solo de Ivan Lins.

Após "Bandeira do Divino" o cantor apresentou os componentes da Família — a banda que sempre o acompanha — e, tendo como fundo a melodia do "Parabéns a você", comunicou que naquele dia estavam completando seu 100º show.

A noite ganhou algumas pitadas a mais de entusiasmo quando "Dinorah" "Madalena" foram tocadas e seguidas por certa dose de melancolia quando da execução de "Bilhete".

Com a pista de dança transformada em passarela de passistas, Ivan julgou que "Desesperar, jamais" seria a última música a ser apresentada naquela noite. Mas, ledo engano o seu: em meio a um público de fãs efusivos que aplaudia e pedia "bis", Ivan Lins retornou ao piano e envolveu o salão com a doçura de "Vitoriosa".



O conjunto Nova Dimensão foi uma surpresa muito agradável que animou nossos "dançarinos".

A primeira hora do dia 29 já ia longe quando Ivan e sua banda deixaram o palco (para tristeza geral e apesar dos pedidos de bis). Porém a noite não havia terminado e o conjunto Nova Dimensão voltou ao palco para guiar os passos na pista de dança até quase amanhecer.

Violões numa noite de verão: um grande espetáculo



Uma ótima apresentação de nossa música popular

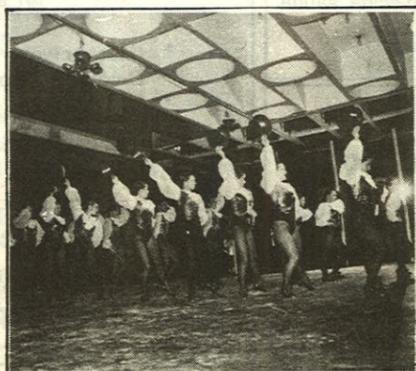
Na noite de 29 de novembro, um sábado, o professor Rezende e sua turma de alunos de violão apresentaram-se em nosso Cinema com um repertório composto, quase que exclusivamente, de músicas populares brasileiras.

Os alunos pareciam profissionais, dada a maestria com que executaram as músicas (mesmo as mais difíceis).

Quem não assistiu, deve se lamentar, pois a apresentação dos "Violões numa noite de verão, foi quase um sonho, um verdadeiro sonho de uma noite de verão".

Foram apenas dois dias, 6 e 7 de dezembro, mas é impossível falar particularmente de cada um dos espetáculos, pois faltariam espaços e, mais que isso, faltariam palavras.

Por vezes, leves figurinhas cruzavam o palco na ponta dos pés, com um ar entre maroto e inocente; em outros momentos, as provocantes dançarinas de can-can (que lembravam os shows de "Folies Bergère") mostravam suas belas pernas com gestos provocantes; de repente, a malícia dos felinos — rápidos, ariscos e exuberantes — tomava conta do espaço, para, mais tarde, ser substituída pelo riso, durante as acrobacias dos palhaços. Um certo tom apocalíptico grifou uma das



Cores, gestos e música na dança do Paineiras



apresentações, enquanto que, em outro número, surgiram vultos que pareciam participar de um culto em louvor a um deus primitivo. Ravel também esteve presente numa coreografia em que a influência de Maurice Béjart esteve bem marcada.

Entre belas músicas e enfeitadas por um bem cuidado figurino, as alunas do nosso Jazz, Sapateado e Ballet, coordenadas pelas professoras Ligia, Silvia, Marta, Rosana e Silvia, de fato mostraram do que são capazes. Entretanto, foi real-

mente uma pena termos apenas uma única oportunidade para ver e prestigiar um tão belo trabalho.

Programação

Os espetáculos contaram com a seguinte programação:

No dia 6, apresentaram-se as alunas das professoras Márcia Marta e Rosana nas seguintes coreografias: "Passeando no Jardim de Moranguinho", "TAP-86" e "La Fête Sauvage".

No domingo, os números apresentados foram: "Tempo de Valsa", "Boleró" e "O Circo", coordenados, respectivamente pelas professoras Silvia e Ligia.

