

Folha do Paineiras



Órgão Informativo do Clube Paineiras do Morumby - Julho/87



Um show de boa música com um intérprete cativante.

O encanto e a sensibilidade de Carlinhos Vergueiro no nosso alegre Dia dos Namorados

(Página 8)

Festa do "Atleta Destaque": o reconhecimento do Paineiras



Os futuros candidatos a estes troféus - alunos do SEFFE - abrem a festa.

Entrevista exclusiva com Jaime Oncins, o grande vencedor

(Página 8)



Apesar do feriado, da chuva e do frio intenso, no dia 14 de junho o Clube foi o palco de uma quente e animada festa democrática.

Eleições do Conselho Deliberativo: A festa da democracia no Paineiras

(Página 4)

Também nesta edição:

PÓLO AQUÁTICO • TEATRO • TÊNIS • NATAÇÃO • SNOOKER

E, mais, muito mais.

A PALAVRA DO PRESIDENTE

No domingo, 14 de junho, realizamos nossa Assembléia Geral Ordinária para renovação de 1/3 do Conselho Deliberativo; 559 associados vieram referendar seus candidatos que irão representar o corpo associativo.

Lamentamos que apenas 10% dos associados tenham comparecido a este evento que consideramos o mais importante do nosso Clube, já que os componentes do Conselho são os legítimos representantes dos associados, orientando e fixando as diretrizes a serem seguidas no Paineiras.

Em dois anos, teremos nova eleição para o Conselho Deliberativo; desde já conclamamos os associados para sua participação maciça, indicando através dos seus votos os representantes que julguem os mais autênticos e eficientes.

O dia 14 ficou espremido entre o feriado da segunda-feira e foi um dos dias mais chuvosos do ano. Aos 559 associados que ainda encontraram motivação para sacramentar seus votos, a Diretoria Executiva muito agradece pela participação e pelo interesse em ver o nosso Clube



cada vez mais vitorioso e com dirigentes à altura de nossa grandeza.

Aos conselheiros eleitos, nossos votos de uma feliz e eficiente atuação no Conselho, ajudando a Diretoria Executiva a resolver os problemas - nem sempre muito fáceis -, para que o Paineiras do Morumby mantenha o alto patamar que lhe é reservado na história esportiva e social de São Paulo.

A todos os eleitores, a todos os conselheiros eleitos e a todos os candidatos que participaram desta Assembléia, os nossos alegres e sinceros parabéns. VIVA O PAINEIRAS!

Paulo Fernandes do Carmo
Presidente da Diretoria Executiva

SECRETARIA GERAL

Piscinas fechadas

De 05 de julho a 10 de agosto as piscinas estarão fechadas para que reparos e obras de manutenção possam ser efetuadas.

Todavia, alertamos os frequentadores do Conjunto Aquático para possíveis alterações na data de reabertura das piscinas determinadas pelo ritmo das referidas obras.

CURSOS

CULTURAL

O Departamento Cultural informa que já estão abertas as inscrições para os cursos de Artes Plásticas, Música e Teatro. Informações e inscrições no Departamento.

Teatro

O curso de Teatro está sob a responsabilidade de Ademir Martins, devendo ser realizado aos sábados, no período da tarde. As inscrições são destinadas aos associados com idade superior a 12 anos.

Música

O curso de canto abre suas inscrições para a formação do Coral do Paineiras. Informe-se, participe e... cante!

Artes Plásticas

Se você estiver interessado em participar do curso de Artes Plásticas corra, pois as vagas são limitadas.

FEMININO

Culinária Chinesa

Frango Xadrez e outros pratos típicos da culinária chinesa você poderá aprender participando do curso ministrado pela professora Eneida no dia 26 de agosto, a partir das 14h30, no Salão Nobre.

As inscrições podem ser feitas no Departamento, mediante a taxa única de Cz\$ 150,00.

Patchwork (Retalhos)

Em apenas 3 aulas, aprenda a confeccionar incríveis colchas, almofadas, tudo

CONSELHO FISCAL

Presidente: Mário Benedicto Tilhof Penteado; **Secretário:** Ênio Ribeiro da Silva; **demaís membros:** Antonio Robles Jr., Atilio Gerson Bertoldi, José Brandão de Oliveira.

o que sua imaginação puder criar, utilizando retalhos de tecidos.

O curso está sob a responsabilidade da professora Ana Maria e será realizado nos dias 18 e 25 de agosto e 02 de setembro, das 14 às 16h30, no Mezanino.

A taxa única de inscrição é de Cz\$ 500,00 e inclui um kit completo com apetrechos a serem utilizados durante o curso.

Tapeçaria

Arraiolo, brasileiro, casa-caiada e smirna são alguns dos trabalhos de tapeçaria que você poderá aprender com a artista plástica Clélia Margoni.

No dia 05 de agosto será realizada uma aula gratuita onde serão fornecidas todas as informações necessárias às interessadas. Essa aula terá lugar no Mezanino, a partir das 14h30.

As inscrições deverão ser efetuadas posteriormente junto ao Departamento.

Novo Curso de Manequim

Para as garotas que não tiveram a oportunidade de participar do curso de Manequim neste primeiro semestre do ano estaremos oferecendo nos próximos meses um novo curso, desta vez orientado pela "Penha - Artes e Modelos", com a direção de Caico de Queiroz.

As manecas que já participaram do curso no 1º semestre, poderão aperfeiçoar-se neste novo curso.

As matrículas estarão abertas a partir do dia 1º de agosto.

CONSELHO DELIBERATIVO

No dia 1º de junho de 1987 o Conselho Deliberativo, sob a presidência de Antonio da Costa Neves Neto, realizou uma reunião extraordinária com o objetivo de referendar o nome do 2º vice-presidente da Diretoria Executiva, assim como deliberar sobre a proposta dessa Diretoria que fixa um número máximo de participação de atletas-militantes no Clube, além de discutir e deliberar sobre o parecer da Comissão Temporária que propôs a reforma dos prazos estatutários e suas implicações.

No expediente, após algumas correções, foram aprovadas as atas referentes às reuniões dos dias 13 e 17 de abril, passando-se em seguida à leitura de papéis encaminhados à mesa. Nessa ocasião, foram deferidos os pedidos de licença do conselheiro Gilberto Negrão Fleury e a demissão do conselheiro José Luiz V. A. Franceschini.

Com referência a este último, o presidente do Conselho, em nome da mesa diretora e do Conselho, externou a tristeza pelo seu afastamento e agradeceu ao trabalho e dedicação que marcaram sua passagem pelo Conselho (onde foi um dos elaboradores da reforma estatutária). O conselheiro Pagano associou-se às manifestações da mesa nesse sentido.

Ainda no expediente, Antonio Nieto Garcia parabenizou os campeões do Torneio Interclubes de Tênis, categoria 18 anos, Paula Piazza, Roberta Burzagli e Fabíola Baldacci, e o campeão do Master de Tênis C & A, categoria juvenil, Jaime Oncins.

Georges Keramidas, teceu comentários sobre os aumentos das taxas de manutenção e obras, solicitando da Diretoria Executiva que, quando tal fato vier a ocorrer, sejam apresentados ao Conselho os percentuais reais do aumento da arrecadação, considerando os dependentes.

Maria Zoé depediu-se do Conselho, em vista do término do seu mandato, lembrando ter sido a primeira mulher a ocupar um lugar no Conselho e na Diretoria Executiva.

O conselheiro Godoy solicitou à Diretoria Executiva rapidez no cumprimento do Artigo 140 do Estatuto Social, no sentido de dar conhecimento do número real, efetivo e atualizado de sócios titulares e dependentes do Clube. Expressou sua tristeza pelo reduzido número de candidatos inscritos para a eleição de 1/3 do Conselho e a perda de mandato de conselheiros por faltas às reuniões, conclamando os pares a escolherem, dentre os candidatos, aqueles que demonstram interesse pelo Paineiras. Abordando a situação financeira do Clube, o conselheiro sugeriu a constituição de uma comissão composta por associados e conselheiros para que sejam estudados os problemas do Paineiras e indicadas as soluções, frisando que somente com a união de todos ter-se-á um grande Paineiras.

Carlos Hirsch lembrou que a filha do paineirense Gilberto Fleury, atleta nascida no Clube, pelos seus feitos na Natação, em breve estará representando o Brasil no Campeonato Sul-Americano, aproveitando pra cumprimentar a Diretoria Executiva pelo sucesso da Olimpíada dos Jovens e a Infantil. Carlos Hirsch leu uma carta da associada Alaida Cyrillo Maluf, posteriormente entregue à Diretoria Executiva, que abordava assuntos referentes aos atletas do Handball. O conselheiro concluiu seu pronunciamento pedindo ao Departamento de Esportes uma especial atenção para com o Setor de Basquete.

O conselheiro Ricardi, em vista do fim de seu mandato, despediu-se do Conselho, desejando que este continue sendo cada vez mais atuante e que a Diretoria Executiva seja feliz na sua gestão.

Arpad Goda manifestou-se sobre a carta recebida da Diretoria Executiva relativa ao Torneio da Mocidade para, em seguida, declarar-se contrário às mudanças de locais de algumas áreas de lazer pretendidas pela Diretoria Executiva.

Em aparte, Celso Miralla falou sobre a necessidade de patrocínio aos eventos do Clube.

Edison Ferreira chamou a atenção do plenário para a necessidade de maior união, de mais colaboração entre todos para o engrandecimento do Paineiras, em vista da conjuntura econômica do País.

Raul Tôres de Sá considerou que as preocupações com a atual situação financeira não deve levar ao desânimo, afirmando que as metas do Paineiras só serão alcançadas com entusiasmo.

Pedro Lima teceu comentários sobre os pronunciamentos de Arpad Goda, Godoy e Maria Zoé.

José Vicente Júlio Filho, após 11 anos como conselheiro e 7 anos como diretor de Obras, ao término deste mandato, despediu-se do Conselho. José Vicente, neste seu pronunciamento, teceu comentários sobre a palavra do presidente da Diretoria Executiva, Paulo Fernandes do Carmo, com referência às obras do Vale.

Nelson Barth comentou sobre os uniformes dos atletas e as cores de que trata o Artigo 8º do Estatuto Social, associando-se ao conselheiro Arpad Goda na questão referente ao patrocínio de eventos, e, concluindo, parabenizou o Departamento de Esportes pela realização e organização da Olimpíada dos Jovens e Infantil.

Antonio da Costa Neves Neto agradeceu, em nome da mesa e do plenário, a dedicação dos companheiros que, ao término do mandato, deixaram de pertencer ao Conselho Deliberativo.

Dada a palavra ao presidente da Diretoria Executiva, Paulo Fernandes do Carmo, este, de início, enalteceu a colaboração do conselheiro José Luiz Franceschini ao Clube Paineiras, bem como dos demais conselheiros que deixavam o plenário naquele dia.

Em seguida, Paulo do Carmo comentou e respondeu todas as indagações e pedidos de esclarecimento daqueles conselheiros que fizeram uso da palavra, solicitando aos presentes que, ao criticarem a Diretoria Executiva, o fizemos de forma construtiva.

O diretor do Departamento de Serviços, Arnaldo Zanatta, subiu à tribuna, a convite do presidente da Diretoria, fazendo uma minuciosa explanação dos problemas e das soluções que estão sendo tomadas quanto ao seu Departamento, com enfoque especial para a questão do Restaurante. Após um aparte do conselheiro Sérgio Santos, Zanatta concluiu pedindo que os companheiros colaborassem e dessem apoio ao seu Departamento.

Dando prosseguimento aos esclarecimentos ao plenário, Paulo Fernandes do Carmo leu a relação de atletas-militantes existentes no Clube e informou que os agasalhos com as cores do Paineiras estão à disposição na boutique do Clube.

Dando início à ordem do dia, o presidente do Conselho esclareceu o plenário afirmando que, de acordo com o Artigo 104 do Estatuto Social, uma vez que haja vacância na 1ª Vice-Presidência, o 2º vice-presidente passa a ocupar esse posto, sendo assim, o nome a ser referendado naquela data era do 2º vice-presidente da Diretoria Executiva.

Em nome da mesa, o presidente do Conselho agradeceu o amigo e conselheiro Edison Rodrigues Ferreira pelo trabalho e dedicação que demonstrou enquanto 1º vice-presidente desta Diretoria.

Em resposta a Arpad Goda, o presidente respondeu que as vocações do 1º e 2º vice-presidentes não constam do Estatuto e a responsabilidade pelas delimitações ou designações de setores de trabalho constitui-se numa atribuição do presidente da Diretoria Executiva.

Passada a palavra ao presidente Paulo do Carmo, este indicou o conselheiro Pedro André Jafferian para o cargo de 2º vice-presidente da Diretoria, nome que foi muito aplaudido e, com isso, referendado.

Passando-se ao item "b" do dia, Paulo Fernandes do Carmo comentou e justificou a proposta da Diretoria com relação aos atletas-militantes. Nesse ponto da pauta, solicitaram esclarecimentos do presidente da Diretoria os seguintes conselheiros: Sérgio Santos, Lessa, Assis Novo e Celso Miralla. Foi apresentada à mesa do Conselho uma emenda substitutiva do conselheiro Keramidas. O conselheiro Lessa teceu comentários sobre a emenda, justificando o seu posicionamento contrário, com o que concordou Edison R. Ferreira em seu pronunciamento. Após o debate da questão entre os conselheiros Keramidas, Lessa e Edison Ferreira, o proponente, Keramidas, retirou sua subemenda.

Após os esclarecimentos finais a proposta da Diretoria Executiva foi colocada em votação e aprovada por manifesta evidência contra o voto único do conselheiro Giancarlo Lolli.

Mesa Diretora:

Antonio da Costa Neves Neto - presidente; Carlos Letti de Callis - vice-presidente; José Carlos de Barros Pimentel - secretário.

Comissões Permanentes:

Comissão de Julgamento: Carlos Letti de Callis - presidente; João Batista de Camargo - secretário; membros efetivos - José Gaspar Gonzaga Franceschini, Sérgio de Almeida Martins e Maria Antonia Lascala Vieira.

Comissão de Sindicância:

Remy Gelson Nogar - presidente; Renato Cruz Themudo Lessa - secretário; membros efetivos - Nelson Ruy Silvarolli, Roberto Carrozza e Sérgio Eduardo Vieira Santos.

Comissões Temporárias:

- reforma estatutária do artigo 8º Edmundo Koelle - presidente; demais membros - Clóvis Betti, Georges Bucker Keramidas, Pedro Lima e Piergiorgio Helzel.

- estudos sobre prazos estatutários: Celso Miralla, Pedro André Jafferian, Renato C. T. Lessa, Nelson Ruy Silvarolli e Carlos Augusto Barbosa Hirsch.

Folha do Paineiras

Órgão dirigido aos associados do Clube Paineiras do Morumby
Av. Dr. Alberto Penteado, 605 - Morumbi - São Paulo - SP
CEP 05678 - Tel.: 842-2777

Diretoria Executiva: Presidente: Paulo Fernandes do Carmo; 1º Vice: José Manoel Sardo; 2º Vice: Pedro André Jafferian; Secretário: Luiz César Pardini; Tesoureiro: Eddie Bari.

Diretor de Comunicações: Júlio E. Bahr; Jornalista Responsável: Cristiane Collich Sampaio (Mtb. 14.225); Colaboradora (na área de Esportes): Márcia Pereira de Almeida; Fotos: Mateus Schwarz; Diagramação e Secretaria Gráfica: Wilson Silva; Composição, Montagem, Fotolitos e Impressão: Diário do Grande ABC; Tiragem: 7.000 exemplares.

TEATRO

PROMOÇÃO

Os ingressos a preços promocionais encontram-se a sua disposição no Departamento. Não perca esta oportunidade.

PASOLINI, MORTE & VIDA

De Michel Azama. Direção de Stephan Yarian. Com Francarlos Reis, Antonio Petrin, Tadeu Aguiar, Helio Zacchi. Esta peça tem como tema a vida e a morte de um dos maiores diretores de cinema deste século. No **Teatro Brasileiro de Comédia - Assobradado** - (R. Major Diogo, 315), às 2ªs e 3ªs, às 20h00. Ingressos: Cz\$ 60,00.

HAIR

De Jerome Ragni, James Rado e Galt Mac Dermo. Direção de Antonio Abujamra. Nova versão desta conhecida peça em que um jovem chega a Nova York e conhece um grupo teatral no qual se misturam punks, dardes e metaleiros. No **Teatro Jardim Filho** (Av. Brig. Luís Antônio, 884), de 4ª a 6ª, às 21h00, aos sábados às 20 e 22h00 e aos domingos às 18 e 21h00. Ingressos: Cz\$ 200,00.

VIÚVA, PORÉM HONESTA

De Nelson Rodrigues. Direção de Eduardo Tolentino de Araújo e interpretação do Grupo "Tapa". Um espetáculo crítico e muito divertido no qual o tema central é o retrato de uma sociedade falida. No **Teatro Aliança Francesa** (R. Gen. Jardim, 182), às 5ªs e 6ªs, às 21h00, aos sábados, às 20 e 22h00 e aos domingos, às 18 e 20h00. Ingressos: às 5ªs, 6ªs e domingos, Cz\$ 100,00 e aos sábados, Cz\$ 120,00.

DESPEDIDA DE SOLTEIRO

De Nery Gomide. Direção de Ruthinéa de Moraes. No elenco: Paulo Novaes, Sílvia Pompeo, Delurdes Moraes, Antonia Pinheiro, Heron Medeiros. Tragicomédia que enfoca o comportamento; após uma retrospectiva de sua vida, um rapaz se vê diante de um sério dilema. No **Teatro Zero Hora** (R. Conselheiro Ramalho, 673), de 4ª a 6ª, às 21h00, sábados às 20 e 22h00 e domingos, às 18 e 21h00. Ingressos: Cz\$ 90,00.

AVISO PRÉVIO

De Consuelo de Castro. Direção de Francisco Medeiros com Nicette Bruno e Paulo Goulart. Uma série de cenas mostra o enfrentamento de pessoas próximas ante situações-limite. No **Teatro Paiol** (R. Amaral Gurgel, 164), de 3ª a 6ª, às 21h00, sábados, às 20 e 22h00 e domingos, às 18 e 22h00. Ingressos: Cz\$ 150,00.

SETE CORAÇÕES (INFANTIL)

Roteiro e direção de Ilo Krugli, música de Edgard Lippo e interpretação dos atores do Casa Ventoforte. Numa homenagem a Frederico Garcia Lorca, o Ventoforte faz um jogo cênico em que se mesclam atores, bonecos, estórias, jogos... e que tem como ponto de partida a estória de um poeta que é fuzilado porque se tem medo de sua arte. No **Teatro Ventoforte** (R. Brig. Haroldo Veloso, 150), aos sábados e domingos às 16h00. Ingressos: Cz\$ 64,00. Esta promoção é válida de 04 a 12 de julho.

PÊ-DE-MOLEQUE

Festas infantis com buffet completo, quiosques e quadra esportiva.

R. Luiziania, 588-Brooklin - Tel.: 530-4501

De 01 a 03/07
Sessões às 21h00
À SOMBRA DO VULCÃO
Direção: John Huston.
Com: Albert Finney, Jacqueline Bisset, Anthony Andrews.



Censura: 18 anos.
Este filme, considerado uma das poucas tragédias modernas, narra as 24 horas finais das vidas de três pessoas durante as festividades do Dia dos Mortos no México.

Dias 04 e 05/07
Sessões às 17 e 19h00
BEAT STREET - NA ONDA DO BREAK
Direção: Stan Lathan.
Música: Harry Belafonte e Arthur Baker.
Com: Rae Dawn Chong, Guy Davis, Robert Taylor.

Censura: 12 anos.
No Bronx (bairro de Nova York) desenvolvem-se alguns dos novos caminhos culturais contemporâneos: a dança *break*, a música *rap* e a arte dos grafites. "Break Street" fala das esperanças e desilusões daqueles que pretendem alargar os horizontes de uma cultura emergente.

De 08 a 10/07
Sessões às 21h00
HERANÇA DE UM VALENTE
Direção: George Miller.
Com: Kirk Douglas, Tom Burlinson, Terence Donovan.

Censura: 12 anos.
Na Austrália, numa região selvagem e montanhosa, desenrola-se a vida de Jim Craig. Este filme retrata a passagem para a maturidade deste menino da montanha em meio a um ambiente bastante rude.

Dias 11 e 12/07
Sessões às 17 e 19h00
AS AVENTURAS DE UM ANJO
Direção: Cary Medoway.
Com: Lewis Smith, Jane Kaczmarek, Jason Gedrick.
Censura: 14 anos.

TAPETES ARRAIOLOS

Curso grátis - compre o material e faça você mesmo o seu tapete, nas cores e tamanho que você desejar.
Rita Noriko
R. S. Carlos do Pinhal, 441 - 1º andar. Tel. 287-2401.

REGINA SAGGIO COURO-ANTÍLOPE

Modelos exclusivos sob medida
Adulto - Infantil
Tel. 298-5098

SERVIÇOS DE DATILOGRAFIA EM GERAL - IBM

Tel: 543-3861

BUFFET PETER PAN

- Festas infantis
- Shows, Discoteca
- Minilanchonete
- Salão próprio

R. Oscar Pereira da Silva, 114 Itaim Bibi - Tel. 881-5847

CINEMA

Após morrer ao despencar com seu carro do alto de um penhasco, Bobby Fontana encontra-se num metrô, rumo ao nada, aguardando a sua missão. Esta chega: ele deverá ser o anjo da guarda de Lenny Barnes, um solitário, um perdedor, o tipo de pessoa por quem Bobby nunca se interessou.

De 22 a 24/07
Sessões às 21h00
MEU PAI, ETERNO AMIGO



Direção: Paul Newman.
Com: Paul Newman, Joanne Woodward, Robby Benson.
Censura: 14 anos.
Harry (Paul Newman) é um viúvo de cinquenta anos, operador de guindastes. Howard (Robby Benson) tem 21 anos, é um romântico, um sonhador, cujas paixões são escrever e praticar surf. Vivendo em mundos totalmente diferentes, pai e filho moram na mesma casa. E mesmo enfrentando atritos com o pai, Howard vive em seu mundo de sonhos e tenta resgatá-lo para uma vida mais feliz.



De 15 a 17/07
Sessões às 21h00
AS SETE VAMPIRAS
Direção: Ivan Cardoso.
Com: Nicole Puzzi, Nuno Leal Maia, Andréa Beltrão, Leo Jaime, Colé, Ariele Coelho, Zézé Macedo, Ivon Curi, Wilson Grey e apresentando SUZANA MATTOS e participando especial: LUCÉLIA SANTOS JOHN HERBERT
DISTRIBUIÇÃO EMBRAFILME

Censura: 14 anos.
Vítima de uma planta carnívora, o cientista Frederico Rossi desaparece, deixando apenas os restos de sua roupa ensanguentada. Mais tarde a esposa do cientista, Sílvia, passa a trabalhar numa boate decadente tentando reergue-la. Assim, sob a orientação de Sílvia, o ballet das Sete Vampiras estréia com muito sucesso. Mas assassinatos misteriosos começam a ocorrer envolvendo todas as pessoas ligadas à boate e ao demoníaco ballet.

Dias 18 e 19/07
Sessões às 17 e 19h00
A ÚLTIMA FESTA DE SOLTEIRO

Direção: Neal Israel.
Com: Tom Hanks, Adrian Zmed, William Tepper, Tawny Kitaen.
Censura: 16 anos.

Entre a ansiedade que antecede o dia do casamento, os indignados pais da noiva, um ex-namorado enfurecido e os preparativos de uma inesquecível despedida de solteiro desenrola-se esta hilariante comédia que tem como protagonista o casal Rick (Tom Hanks) e Debbie (Tawny Kitaen).



Dias 25 e 26/07
Sessões às 17 e 19h00

FX - ASSASSINATO SEM MORTE
Direção: Robert Mandel.
Com: Bryan Brown, Brian Dennehy, Diane Venora, Cliff de Young.

Censura: 14 anos.
Um técnico de efeitos especiais, Rollie, é contratado para montar um assassinato fictício para o programa de recadastramento de testemunhas do Departamento Federal de Justiça. Mas Rollie vê-se envolvido numa trama real de assassinato.



De 29 a 31/07
Sessões às 21h00
INIMIGO MEU
Direção: Wolfgang Petersen.
Com: Dennis Quaid, Louis Gossett Jr., Brion James.
Censura: 10 anos.
Este filme de ficção científica traz o encontro entre dois pilotos espaciais inimigos em condições adversas, tendo que sobreviver num planeta hostil, habitado por seres carnívoros.

E EM AGOSTO:

Dias 01 e 02/08
Sessões às 17 e 19h00
A LENDA
Direção: Ridley Scott.
Censura: 12 anos.

De 05 a 07/08
Sessões às 21h00
CONQUISTA SANGRENTO
Direção: Paul Verhoeven.
Censura: 18 anos.

Dias 08 e 09/08
Sessões às 17 e 19h00
O HOMEM DO SAPATO VERMELHO
Direção: Stan Dragoti.
Censura: 12 anos.

De 12 a 14/08
Sessões às 21h00
O PRIMEIRO ANO DO RESTO DE NOSSAS VIDAS
Direção: Joel Schumacker.
Censura: 14 anos.

CINEMA INFANTIL

Sessões às 15h

- Dias 04 e 05/07
BEAT STREET - NA ONDA DO BREAK
- Dias 11 e 12/07
SEIS URSOS E UM PAPAGAIO
- Dias 18 e 19/07
CIRANDA, CIRANDINHA
- Dias 25 e 26/07
O MISTÉRIO DA PORTA DE FERRO

Na Folha / Paineiras seu anúncio poderá ser lido por mais de 30.000 pessoas. Anuncie.

Carlinhos Vergueiro :

para os namorados (ou não), um show inesquecível

22h00. Muitos grupos de pessoas chegando, conversas animadas, sorrisos.

Algum tempo depois, com o Restaurante já lotado, o jantar sendo servido, pares na pista de dança (ao som do Conjunto Musical Charm), alguns casais ainda tentavam encontrar convites e lugares para poder assistir ao show de Carlinhos Vergueiro.

A fria noite da sexta-feira, 12 de junho, transformou-se completamente quando, aos primeiros minutos do dia 13, Carlinhos Vergueiro entrou em cena acompanhado de Evandro e seu Regional para dar início a um show de música, alegria e descontração.

Entre canções do passado, do "cruzado", do presente, pinceladas de Adoniran Barbosa e de Toquinho, Carlinhos apresentou um show, no mínimo, saboroso.

Mas o encanto do show também ficou por conta dos "causos", em que o cantor relatava algumas histórias, fatos insólitos para introduzir uma nova canção, como se estivesse numa roda de amigos. De certa forma, ele realmente estava "em casa", pois há alguns anos, no início de sua carreira, ele foi sócio do Paineiras.

A uma certa altura da noite, por alguns instantes, Carlinhos deixou a animação nas mãos de Evandro e seu Regional que fez uma execução incrível da clássica "Dança das Horas" em ritmo de chorinho (entre solos de bandolins e que-tais) que tirou muitos aplausos da platéia, para, em seguida apresentar "Carinhoso", acompanhado das vozes paineirenses.

Após "molhar a garganta", Carlinhos Vergueiro voltou ao palco para homenagear Adoniran Barbosa, relembrando músicas e bate-papos de botequim, encerrando o show com o inesquecível "Trem das onze" que contou com a participação maciça dos presentes. Aplausos, bis, mais aplausos,.... Fim.



Uma platéia muito animada

No Restaurante lotado, uma noite muito descontraída



A festa, porém continuou ainda durante algumas horas com o Conjunto Musical Charm; o Dia dos Namorados do Paineiras só teve fim, realmente, pouco antes de despontarem os primeiros raios da aurora.

Só se lamenta a ausência daqueles que

não estiveram presentes ao Dia dos Namorados do Paineiras neste 1987, que não tiveram o grande prazer de assistir a este doce e informal show.

De fato, com ou sem namorado (a), foi uma noite inesquecível.

E, então, no camarim...

Depois da apresentação, no camarim, muito gentil e bem-humorado, Carlinhos Vergueiro concedeu uma rápida entrevista, antes da chegada das fãs. Vamos a ela.

- No início do show você disse que foi sócio do Paineiras. Faz muito tempo?

- Faz mais ou menos uns oito anos. Mas eu fui sócio do Paineiras num curto espaço de tempo porque logo depois me separei, fui para o Rio de Janeiro - eu já era profissional na época - e depois nunca mais voltei aqui. Mas voltei hoje. Satisfeitíssimo com o público do Paineiras que foi muito carinhoso comigo e isso me dá a maior emoção.

- Ouço seus discos, mas parece que os shows são muito diferentes dos discos. Acontece alguma coisa especial nos shows? Você gosta de se apresentar em clubes?

- Atualmente eu estou com vontade de gravar um disco ao vivo. Tem muita gente que se queixa e diz que eu sou muito melhor no palco, num boteco, num clube ou num teatro - é sempre um palco. Tem muita gente que diz que eu sou melhor no palco do que em disco, então, por causa disso, eu estou com vontade de fazer uma experiência que eu nunca fiz na minha vida - eu tenho nove discos gravados, doze anos de carreira - eu gostaria que meu próximo disco fosse uma coisa mais ou menos ao vivo, pois eu estou achando que, de repente, eu tenho que ir por esse caminho, de gravar um disco do jeito que eu gosto de cantar no palco.

O que eu gosto é de cantar para uma platéia, porque acho que eu sinto mais o que estou cantando. De repente, pode ter uma ou outra falha técnica, mas acho que compensa pela emoção que eu sinto de ver a platéia participando e... é isso.

Cai o pano.

A festa do Atleta Destaque

Repetindo o sucesso do ano passado, A Festa do Atleta Destaque este ano foi a grande atração do mês de maio. O Salão Nobre estava repleto de campeões paulistas, recordistas brasileiros e campeões sul-americanos. Todos os destaques de cada modalidade foram premiados; o esforço de um ano inteiro, defendendo as cores paineirenses, reconhecido. Uma grande noite de grandes e pequenos notáveis.

A abertura foi emocionante com a entrada de alunos da Escola de Esportes (oSEFFE), nossos futuros campeões, carregando os troféus, que seriam dados aos destaques de cada modalidade. Um bonito discurso do nosso primeiro vice-presidente, e também diretor de Esportes, José Manuel Sardo, se seguiu. Então os destaques foram aparecendo, um a um.

Ao todo, 168 indicados disputaram o prêmio maior da noite, o Troféu de Atleta Destaque do Ano. Os melhores de cada modalidade foram: Basquete: Arthur J. Rosa; Halteres: Alexandre Santana; Tiro ao Alvo: Vera Arminante; Natação: Liene Carla Pires; Snooker: Pedro da Costa Neves; Pólo Aquático: Paulo Henrique W. Coutinho; Ginástica Artística: Márcio Santos Oliveira; Futsal: Antonio Nieto Garcia; Vôlei: Maria Carolina Dória; Tênis: Jaime Oncins; Xadrez: José Luiz T. Pozueco; Karatê: Massimiliano Pagano; Judô: Conrado Schlohauer.

Após a entrega do troféu de Atleta Destaque de cada modalidade, a festa chegou ao seu pico: a entrega do Destaque do Ano. Três foram os atletas que tiveram o privilégio de subir ao palco: Jaime Oncins, do Tênis, Paulo Coutinho, do Pólo Aquático e Liene Carla Pires, da Natação. O patrono desse troféu especial, foi o nosso presidente Paulo Fernandes do Carmo, que proferiu algumas palavras

de incentivo ao nosso esporte. Após o discurso, Paulo do Carmo leu o nome do grande vencedor da noite. Foi ele, Jaime Oncins, campeão sul-americano de simples e duplas, campeão do Torneio Avvenire (Itália), equivalente ao campeonato mundial de 16 anos - campeão do Banana Bowl, enfim uma galeria de títulos nacionais, sul-americanos e internacionais.

Uma grande noite do "Oscar do esporte" paineirenses. Parabéns a todos os atletas que suam a camisa pelas cores branca e rosa.

Jaime Oncins segue para a Europa

Jaiminho, já está de malas prontas; em meados de julho ele parte para a Inglaterra, onde, disputará diversos torneios profissionais e juvenis, buscando o número de pontos necessários para poder disputar o Torneio de Tênis de Wimbledon.

Nesta entrevista, Jaime Oncins conta um



Jaime Oncins: Troféu Destaque do Paineiras segue para a Europa.

pouco de sua vida profissional, seus sonhos e suas dificuldades.

- Quais campeonatos que você considera como os mais importantes dentre as suas inúmeras vitórias?

- Em 79 e 81 fui campeão mundial da minha categoria no torneio realizado em Caracas (Venezuela); em 81 e 83, consegui o título de campeão Brasileiro; em 84, fiquei com o 3º lugar no Mundial realizado em Orlando (EUA); também em 84, fui vice-campeão do Sul-Americano. Em 1986, além de ter novamente sido campeão no Sul-Americano, fui o 1º colocado no Campari Avvenire, realizado na Itália, que é o mais importante torneio mundial da categoria 16 anos.

No Paineiras

- E o Mocidade?

- Bom, eu venci o Mocidade umas 4 vezes.

- Até agora, como tem sido a sua relação com o Paineiras?

- Estar no Clube é como estar em casa: acho que não tem ninguém aqui que eu não conheça. Eu sempre disputei pelo Paineiras, que sempre me ajudou, principalmente quando eu não tinha patrocínio, nem apoio da Federação.

O ambiente do Tênis é muito individualista, pois, para um subir, o outro tem que cair, mas aqui não é assim, porque a gente (os tenistas) se conhece há muito tempo...

Lazer e vida escolar X carreira

- As viagens, os treinos não atrapalham os seus estudos?

- Em junho eu fiz 17 anos. No ano passado eu terminei o colégio... Não, sempre contei com os meus professores e colegas que sabiam que eu jogava e entendiam as minhas ausências. Quando eu faltava em alguma prova por estar treinando ou viajando, eu fazia depois.

- E, agora que você terminou o colégio, o que pretende fazer?

- Pretendo só jogar. Eu tive que escolher entre o Tênis e o estudo, porque, agora, não seria mais possível fazer os dois, muitas viagens...

Pretendo ser um tenista profissional.

"Nos EUA, todos os jogadores têm patrocínio"

- Como surgiu a oportunidade de participar do Torneio de Wimbledon?

- Fui convidado para participar depois de ter vencido a Copa C&A na categoria 18 anos. Mas antes de ir para Wimbledon, vou disputar outros torneios juvenis e profissionais na Europa para conseguir o número de pontos necessários para poder participar.

- Quanto tempo você pretende permanecer na Europa?

- Mais ou menos uns 3 ou 4 meses. Pretendo disputar alguns torneios nesse período.

- Como você vê o Tênis brasileiro em comparação com o Tênis internacional?

- No Brasil, o Tênis é um dos esportes mais difíceis de ser realizado, porque, para seguir carreira você tem que ter "grana", para poder viajar, comprar tênis, raquetes (que são caras) e, hoje, ninguém quer patrocinar tenistas pois, além de ser um esporte individual, o atleta, para poder se sobressair vai para o exterior, o que não interessa para o patrocinador. Mas, nos Estados Unidos, todos os jogadores têm patrocínio.

Aqui são poucos os torneios durante o ano, apenas 6. Na Europa, há torneios durante o ano todo, direto.

- Qual sua opinião sobre o Tênis que é jogado atualmente?

- Cada vez mais o Tênis-força, de jogo rápido, vem ganhando espaço sobre o Tênis-técnica. Por isso, cada vez mais vai se tornando necessário para mim aprimorar o físico para enfrentar o Tênis profissional, em que se participa de torneios durante até 6 meses seguidos.

Jaiminho encerra esta entrevista deixando um recado para aqueles que julgam que a vida de um tenista é só viagens e diversão:

Todos pensam que é fácil. Mas estão enganados. A gente tem que treinar muito, lutar para conseguir patrocínio, abrir mão de muitas coisas e, mesmo assim, não é nada fácil se sobressair.